

## Aufgaben für Deutsch Klasse 8c (Woche 5/6)

### 1. Aufgaben zum Jugendroman „Dann eben mit Gewalt“

Das Verfassen von **Briefen** oder **Tagebucheinträgen** gehört zu den Prüfungsthemen. Informiere dich im Anhang über die **Merkmale** beider Darstellungsformen und bearbeite anschließend die **produktive Aufgabe zum Kapitel 10** des Buches! **Lies** dazu noch einmal **gründlich** die Stelle **nach**, als Lex seine Freundin Sandra zu Hause besucht, es zwischen ihnen zum Streit kommt und Lex unter Tränen nach Hause fährt!

**Aufgabe dazu:** Es ist der Abend, nachdem sich Lex und Sandra gestritten haben. Jeder liegt allein in seinem Bett, kann nicht schlafen und denkt noch einmal darüber nach. Versetze dich in Lex oder Sandra und schreibe deren **Gedanken und Gefühle** über das Vorgefallene auf! Du hast zwei Möglichkeiten der gedanklichen Auseinandersetzung.

a) **Schreibe** dem jeweils anderen **einen Brief!**

o d e r

b) Verfasse einen **Eintrag für dein Tagebuch**, dem du dich in solchen Situationen anvertraust!

### 2. Aufgaben zum „Osterspaziergang „ von Goethe

- a) Nutzt das Internet und hört euch auf **YouTube** unter dem Stichwort **Literaturklassiker Gedichte** den Monolog des Gelehrten Faust unter dem Titel „Osterspaziergang“ an und übt den **ausdrucksstarken Vortrag!** Lernt weiterhin das Gedicht **auswendig! Wird bewertet!**
- b) Informiert euch auf der Internetseite **wortwuchs.net** über den Inhalt des Monologs und erkennt die 3 Teilbilder
- c) **Schreibe** das Gedicht **fehlerfrei** und **handschriftlich** auf einem linierten Blatt sauber **ab**. Wenn du möchtest gestalte es künstlerisch, entsprechend den dargestellten gegensätzlichen Jahreszeiten! **Wird bewertet!**
- d) **Finde** im Gedicht **Personifizierungen** und unterstreiche diese! Schreibe passende **Textstellen** heraus, die einmal den **Frühling** und einmal den **Winter** beschreiben!

### 3. Sprachaufgaben im Arbeitsheft

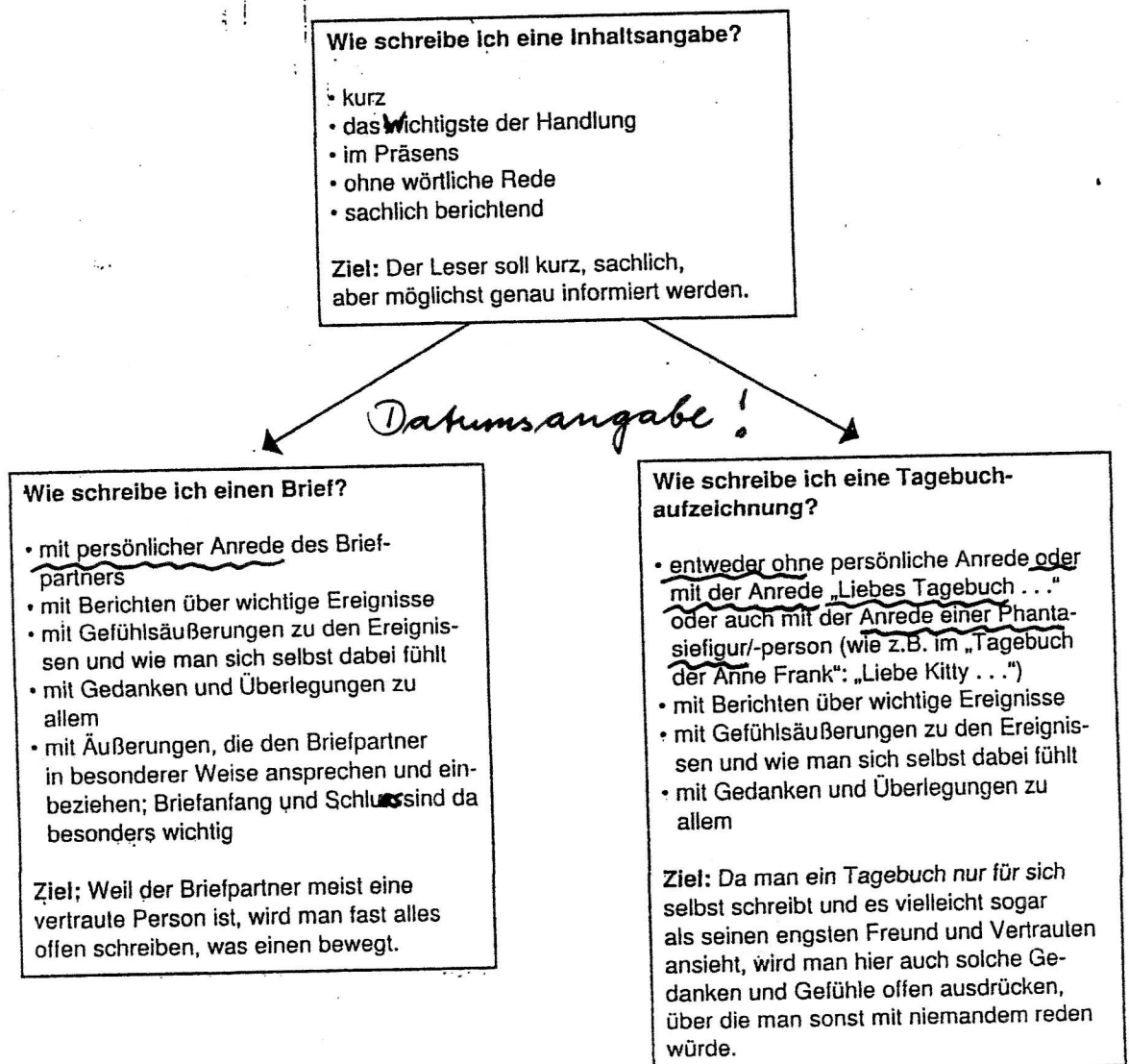
- S. 52/ 1a-f Arbeit an den **Wortarten** → siehe **Merkstoff** Mu.S.160!
- S. 57/ 1 + 2 Wiederholung **Modalverben**  
**Zusatzaufgabe:**
- S. 48+49/ 1,3,4 Arbeit an **Gedichten**

# Brief und Tagebuchaufzeichnung

## Merkmale

Briefe und Tagebuchaufzeichnungen verbinden Berichte über beeindruckende Ereignisse mit persönlichen und gefühlsbetonten Äußerungen, also Gefühle, Gedanken, kurze Einfälle und klärende Überlegungen.

Diese Berichte werden am besten nach Art einer Inhaltsangabe zusammengefasst und dann durch persönliche Bemerkungen und nachdenkliche Formulierungen erläutert.



*Verabschiedung + Name darunter!*

## Briefe und Tagebuchaufzeichnungen zu Texten

Will man über ein Buch, eine Geschichte oder einen Textauszug einen Brief oder eine Tagebuchnotiz schreiben, muss man sich zuvor den Text, um den es geht, genau ansehen. Hilfreich ist es dabei, darauf zu achten (und anzustreichen!), wo – direkt oder indirekt – Gedanken und Gefühle ausgedrückt werden oder über Ereignisse berichtet wird.